

# EOS M50 Mark II

# PERFETTA PER PUNTARE IL RIFLETTORE SULLA PROPRIA PASSIONE



- Video e foto che il tuo pubblico adorerà
- La semplicità e la connettività di uno smartphone
- Tecnologia smart che consente di dare sfogo alla propria creatività
- Scatta in assoluta libertà
- Immortalati contenuti accattivanti in modo semplice

Se sei un content creator, EOS M50 Mark II ti consente di comunicare con il tuo pubblico online in un modo completamente nuovo. Perfetta per vlogger, blogger e influencer che desiderano fare un passo avanti rispetto al loro smartphone, ma vogliono mantenere la stessa facilità di utilizzo.



**24.1** MEGA  
PIXELS  
CMOS

FULL HD  
**60p**  
Recording

**4K**

Upto  
**10.0**  
Frames  
Per Sec

**Dual Pixel** AF  
CMOS

Eye Detection  
AF

## GAMMA DI PRODOTTI



EOS RP

EOS M5

EOS M6 Mark II

**EOS M50 Mark II**

EOS M200

EOS M6 Mark II



EOS M50 Mark II



EOS M200

**Canon**

Live for the story\_

# SPECIFICHE TECNICHE

# EOS M50 Mark II

## SENSORE DI IMMAGINE

<b>Tipo</b>	CMOS da 22.3 x 14,9 mm
<b>Pixel effettivi</b>	Circa 24.1 megapixel
<b>Pixel totali</b>	Circa 25.8 megapixel
<b>Rapporto dimensionale</b>	3:2
<b>Filtro passa-basso</b>	Integrato/Fisso
<b>Pulizia sensore</b>	Sistema integrato di pulizia EOS
<b>Tipo filtro colore</b>	Colori primari

## PROCESSORE DI IMMAGINI

<b>Tipo</b>	DIGIC 8
-------------	---------

## OBIETTIVO

<b>Innesto obiettivo</b>	EF-M (obiettivi EF ed EF-S compatibili tramite adattatore EF-EOS M)
<b>Lunghezza focale</b>	Equivalente a 1,6 volte la lunghezza focale dell'obiettivo
<b>Stabilizzazione dell'immagine</b>	Stabilizzatore dell'immagine su obiettivo compatibile Filmati: IS digitale integrato disponibile. Ulteriori miglioramenti alla stabilizzazione con obiettivi compatibili con Dynamic IS

## MESSA A FUOCO

<b>Tipo</b>	Sistema Dual Pixel CMOS AF Pixel di rilevamento di fase integrati nel sensore immagine Rilevamento del contrasto in AF Servo con video 4K
<b>Sistema AF/Punti</b>	Massimo 3975 posizioni Massimo 143/99 punti disponibili per la selezione automatica in modalità <b>Viso+Inseguimento</b> . Può variare a seconda delle impostazioni. Massimo 25 fotogrammi in Zona AF [1]. Posizione libera di 1 punto AF/1 Zona AF mediante selezione manuale (area disponibile in base all'obiettivo)

<b>Intervallo di funzionamento AF</b>	EV -4 - 18 (a 23 °C, ISO 100, con EF-M 32mm F1.4 STM)
<b>Modalità AF</b>	AF One Shot e AF Servo
<b>Selezione del punto AF</b>	Viso + Inseguimento: tracking di volti e soggetti mediante riconoscimento automatico/selezione manuale tramite touch screen. Selezione disponibile in AF quando non viene riconosciuto alcun volto nell'inquadratura. AF con rilevamento occhi disponibile [2]. Zona AF: selezione manuale della zona e selezione automatica su punti AF nella zona selezionata AF a 1 punto/Punto AF: selezione manuale mediante touch screen/pulsanti

## Visualizzazione del punto AF selezionato

<b>Blocco AF</b>	Indicato sul monitor LCD/EVF Bloccato quando si preme l'otturatore a metà o personalizzabile mediante pulsante di blocco AE
<b>Raggio ausiliario AF</b>	Tramite raggio ausiliario LED
<b>Messa a fuoco manuale</b>	Con obiettivi EF e EF-S - Selezione mediante interruttore AF/MF sull'obiettivo Con obiettivi EF-M - Selezione mediante pulsante MF/altri pulsanti personalizzabili (commutazione AF/MF). Disponibile MF Peaking Disponibile AF+MF (regolazione messa a fuoco manuale dopo AF One-Shot) Ingrandimento immagine disponibile durante MF (5x o 10x)

## CONTROLLO ESPOSIZIONE

<b>Modalità di misurazione</b>	Misurazione in tempo reale dal sensore immagine (1) Misurazione valutativa (384 zone) (2) Lettura parziale al centro (circa 5,8% della schermata Live View) (3) Misurazione media pesata al centro (4) Misurazione spot (circa 2,9% della schermata Live View) Misurazione parziale e spot non disponibile per i video
<b>Intervallo di misurazione</b>	Foto: EV -2 - 20 (a 23 °C e ISO 100) Filmato: EV 0 - 20 (a 23 °C, ISO 100)

## Blocco AE

## Compensazione esposizione

## AEB

## Sensibilità ISO [3]

## OTTURATORE

<b>Tipo</b>	Otturatore con pignone focale controllato elettronicamente [3]
<b>Velocità</b>	30 - 1/4000 sec (incrementi di 1/3 di stop). Posa (gamma di velocità dell'otturatore completa; La disponibilità varia in base alle modalità di scatto)

## BILANCIAMENTO DEL BIANCO

<b>Tipo</b>	Bilanciamento del bianco automatico con sensore immagine
<b>Impostazioni</b>	Auto (priorità ambiente), Auto (priorità bianco), Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Bianco Fluorescente, Flash, Personalizzato, Temperatura colore (con incrementi di 100 Kelvin) Compensazione bilanciamento del bianco: 1. Blu/Ambra +/- 9 livelli 2. Magenta/Verde +/- 9 livelli
<b>Bilanciamento del bianco personalizzato</b>	Sì, è possibile registrare 1 impostazione

## MIRINO

<b>Tipo</b>	Mirino elettronico OLED da 0,39" Circa 2.360.000 punti
<b>Copertura (verticale/orizzontale)</b>	Circa 100%
<b>Campo visivo</b>	Circa 22 mm
<b>Correzione diottrie</b>	Sì
<b>Informazioni sul mirino</b>	Personalizzabile e commutabile da INFO. Tasto (1) Immagine Live View con informazioni sull'esposizione (2) Immagine Live View con informazioni di base (3) Immagine Live View con informazioni complete Impostazioni personalizzabili: Reticolo in sovrapposizione (x3 formati), istogramma (luminosità/RGB), livella elettronica, multi formato

## Anteprima profondità di campo

## MONITOR LCD

<b>Tipo</b>	Touch screen LCD (TFT) da 7,5 cm (3"). Rapporto dimensionale 3:2. Circa 1.040.000 punti. Tipo capacitivo elettrostatico. Schermo orientabile Circa 100%
<b>Copertura</b>	Regolabile su sette livelli
<b>Regolazione luminosità</b>	Personalizzabile e commutabile da INFO. Tasto (1) Immagine Live View con informazioni sull'esposizione (2) Immagine Live View con informazioni di base (3) Immagine Live View con informazioni complete Impostazioni personalizzabili: Reticolo in sovrapposizione (x3 formati), istogramma (luminosità/RGB), livella elettronica, multi formato, consigli e suggerimenti
<b>Opzioni di visualizzazione</b>	

**Canon**

Live for the story\_

# SPECIFICHE TECNICHE

# EOS M50 Mark II

## FLASH

Flash GN incorporato (ISO 100, metri)

Copertura del flash incorporato

Tempo di ricarica flash incorporato

Modalità

Riduzione occhi rossi

Sincronizzazione X

Compensazione dell'esposizione del flash

Blocco dell'esposizione del flash

Sincronizzazione sulla seconda fendina

Affaccio a slitta / Terminale PC

Compatibilità con flash esterno

Controllo flash esterno

## SCATTO

Modalità

Stili foto

Spazio colore

Elaborazione immagine

Modalità drive

Scatto continuo

MODALITÀ LIVE VIEW

Copertura

TIPO FILE

Tipo foto

Registrazione simultanea RAW + JPEG

5

Copertura massima di circa 15 mm (equivalente a 35 mm: circa 24 mm)

Circa 3 secondi <sup>[4]</sup>

Auto (E-TTL II), manuale (minimo/medio/massimo)

Sì

1/200 sec

+/- 2 EV in incrementi di 1/3

Sì

Sì

Sì/No

E-TTL II con Speedlite serie EX ed EL, supporto multi-flash wireless

Tramite impostazione della fotocamera/menu di impostazione flash

Scene Intelligent Auto, Hybrid Auto, Creative Assist, SCN (Autoritratto, Ritratto, Uniformità della pelle, Paesaggio, Sport, Macro, Cibo, Panning, Notturno senza treppiede, Controllo retroilluminazione HDR, Modalità silenziosa), Filtri creativi (B/N granuloso, Effetto flou, Effetto fish-eye, Effetto Acquerello, Effetto foto giocattolo, Effetto miniatura, HDR Art standard, intenso, marcato, rilievo), Programma AE, AE con priorità tempo, AE con priorità diaframma, Esposizione manuale, Modalità filmato (Esposizione automatica, Esposizione manuale, Filmato time-lapse)

Automatico, Standard, Ritratto, Paesaggio, Dettaglio fine, Neutro, Immag. fedele, Monocromo, Definito dall'utente (3 impostazioni)

sRGB e Adobe RGB

Priorità tonalità chiare (standard e avanzata) Auto Lighting Optimizer (Ottimizzazione automatica della luce, 4 impostazioni)

Riduzione disturbo lunghe esposizioni

Riduzione disturbi alta sensibilità ISO

(4 impostazioni + riduzione rumore per multiscatto)

Correzione dell'illuminazione periferica dell'obiettivo

Correzione aberrazione cromatica

Correzione diffrazione

Digital Lens Optimizer (DLO)

Assistente creativo:

Preimpostazioni

Sfocatura dello sfondo (5 impostazioni)

Luminosità (19 livelli)

Contrasto (9 livelli)

Saturazione (9 livelli)

Tonalità colore 1 e 2 (19 livelli)

Monocromatico (Disattivato/Bianco e Nero/Seppia/Blu/Viola/Verde)

Singolo, Continuo ad alta velocità, Continuo a bassa velocità, Autoscatto (2 sec, 10 sec, Telecomando)

AF One-Shot: circa 10 scatti/sec, fino a 36 fotogrammi in formato JPEG e 10 fotogrammi in formato RAW <sup>[5]</sup>

Circa 100% (in orizzontale e in verticale)

JPEG Standard / Fine: (conforme a Exif 2.31) / sistema Design rule for Camera File (2.0)

RAW: RAW, C-CRAW (CR3 14 bit) <sup>[6]</sup>,

compatibile con Digital Print Order Format (DPOF)

versione 1.1

Sì, RAW + varie opzioni per compressione JPEG

Dimensioni immagine

Tipo filmato

Dimensioni filmato

Lunghezza filmato

Cartelle

Numerazione file

ALTRE FUNZIONI

Funzioni personalizzate

Tag metadati

Zoom di riproduzione

Formati di visualizzazione

Presentazione

Istogramma

Avviso sovraesposizione

Protezione delle immagini dall'eliminazione

Categorie di menu

Lingue menu

Aggiornamento firmware

INTERFACCIA

Computer

Altro

RAW: 6000 x 4000

JPEG 3:2: (L) 6000 x 4000, (M) 3984 x 2656,

(S1) 2976 x 1984, (S2) 2400 x 1600

JPEG 4:3: (L) 5328 x 4000, (M) 3552 x 2664,

(S1) 2656 x 1992, (S2) 2112 x 1600

JPEG 16:9: (L) 6000 x 3368, (M) 3984 x 2240,

(S1) 2976 x 1680 (S2) 2400 x 1344

JPEG 1:1: (L) 4000 x 4000, (M) 2656 x 2656,

(S1) 1984 x 1984, (S2) 1600 x 1600

MP4 [Video: MPEG-4 AVC/H.264, Audio: MPEG-4 AAC-LC (stereo)]

4K - 3840 x 2160 (23,98, 25 fps)

Full HD - 1920 x 1080 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,976 fps)

HD - 1280 x 720 (119,9, 100, 59,94, 50 fps)

Durata massima: 29 min 59 sec; dimensioni massime del file: 4 GB <sup>[7]</sup>

Creazione e selezione di nuove cartelle

(1) Continua, Ripristino automatico

(2) Ripristino manuale

8 pulsanti personalizzabili

Informazioni copyright utente (nome dell'autore, informazioni sul copyright)

Classificazione delle immagini (0-5 stelle)

15 incrementi oltre a utilizzo delle dita per zoom fluido

(1) Immagine singola con informazioni (opzioni di commutazione)

(2) Immagine singola

(3) Visualizzazione indice (4/9/36/100 immagini)

(4) Visualizzazione degli scorrimenti (immagine

1/10/numero personalizzato, per data di scatto, per

voto, per cartella, solo filmati, solo con protezione)

Tempo di riproduzione: 1/2/3/5/10/30 secondi

Ripeti: On/Off

Effetti di transizione: Off, Scorrimento 1-2, Dissolvenza

1-3

Aggiunta di musica di sottofondo

Luminosità/RGB

Sì

Cancellazione: immagine singola, intervallo

selezionato, cartella, tutte le immagini

Protezione: immagini selezionate, intervallo

selezionato,

tutte le immagini. Cartella, tutte le immagini non

protette

(1) Scatto

(2) Menu riproduzione

(3) Menu wireless

(4) Impostazione

(5) Menu Visualizzazione

(6) My menu

29 lingue

Inglese, tedesco, francese, olandese, danese,

portoghese, finlandese, italiano, norvegese,

svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco,

ungherese, rumeno, ucraino, turco, arabo,

tailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale,

coreano, malese, vietnamita, indonesiano, hindi,

giapponese

Possibile da parte dell'utente.

USB Hi-Speed (USB Micro)

LAN Wireless (IEEE802.11b/g/n), (solo 2,4 GHz, 1-11 ch). <sup>[8]</sup>

Bluetooth® (specifiche di versione 4.2, Bluetooth a basso consumo energetico) <sup>[9]</sup> <sup>[10]</sup>

HDMI (Connettore Micro - Tipo D), uscita HDR per

collegamento a TV compatibile supportata

Live for the story\_

# SPECIFICHE TECNICHE

# EOS M50 Mark II

## STAMPA DIRETTA

Stampanti Canon

Stampanti fotografiche compatte Canon e stampanti PIXMA Canon compatibili con PictBridge

PictBridge

Stampanti fotografiche compatte Canon e stampanti PIXMA Canon compatibili con PictBridge

## SUPPORTO DI MEMORIZZAZIONE

Tipo

SD, SDHC, SDXC (compatibile con UHS-I)

## SISTEMI OPERATIVI SUPPORTATI

PC e Macintosh

Per informazioni aggiornate, consultare le pagine di assistenza

## SOFTWARE

Elaborazione immagine

Digital Photo Professional

Altro

Picture Style Editor, EOS Utility, Image Transfer Utility  
App Camera Connect disponibile su dispositivi iOS e Android <sup>[10]</sup>

## FONTE DI ALIMENTAZIONE

Batterie

1 batteria ricaricabile al litio LP-E12

Durata batteria

Mirino: ca. 250 scatti (a 23 °C, AE 50%, FE 50%) <sup>[11]</sup>  
Live View: circa 305 scatti (a 23 °C, AE 50%, FE 50%) <sup>[11]</sup>

Riprese video 4K: circa 95 min.  
Registrazione di video Full HD: circa 130 minuti  
Tempo di riproduzione durante la presentazione di immagini: circa 3 ore e 45 minuti

Indicatore batteria

4 livelli

Risparmio energetico

Spegnimento display (15, 30 sec o 1, 3, 5, 10, 30 minuti)  
Spegnimento automatico (30 sec o 1, 3, 5, 10 minuti, disabilitato)  
Disattivazione mirino (1, 3 min, disattivo)  
Modalità ECO  
Carica batteria LC-E12  
Adattatore compatto CA-PS700  
Accoppiatore DC DR-E12

## SPECIFICHE FISICHE

Struttura corpo fotocamera

Polycarbonato

Ambiente operativo

0 - 40 °C; umidità: 85% o meno

Dimensioni (L x A x P)

116,3 x 88,1 x 58,7 mm

Peso (solo corpo)

Circa 387 g (nero), 388 g (bianco), standard CIPA incluse batteria e scheda di memoria

## ACCESSORI

Custodie/Cinturini

Custodia del corpo macchina EH32-CJ (beige)  
Custodia del corpo macchina EH32-CJ (marrone chiaro)  
Cinghia a tracolla EM-E2 (marrone chiaro)  
Cinghia a tracolla EM-E2(BW) (marrone)  
Cinghia a tracolla EM-E2(BK) (nero)  
Cinghia a tracolla EM-E2(WH) (bianca)  
Cinghia a tracolla EM-200DB

Obiettivi

Obiettivi EF-M  
Tutti gli obiettivi EF ed EF-S compatibili tramite adattatore EF-EOS M

Flash

Canon Speedlite (inclusi EL100, 90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III, 430EX III-RT, 470EX-AI, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, 600EX II-RT, Macro-Ring-Lite MR-14EX II, Macro Twin Lite MT-24EX, Trasmettitore Speedlite ST-E2, Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT)  
Cavo di connessione per il flash OC-E3, Staffa per flash Speedlite SB-E2

Telecomando/Interruttore per scatto a distanza

Telecomando Bluetooth BR-E1

Altro

Cavo di interfaccia IFC-600PCU  
Adattatore EF-EOS M

Tutti i dati sono basati sui metodi di valutazione standard di Canon, salvo diversamente indicato. Specifiche soggette a modifiche senza preavviso.

## Note a piè pagina:-

- <sup>[1]</sup> Il numero massimo di fotogrammi AF dipende dal formato dell'immagine selezionato
- <sup>[2]</sup> AF con rilevamento degli occhi non è disponibile nell'effetto fish-eye o nell'effetto miniatura/effetto miniatura in video
- <sup>[3]</sup> L'otturatore utilizza la prima tendina elettronica/la seconda tendina meccanica, tranne che in modalità silenziosa, in cui si tratta di un "rolling shutter"
- <sup>[4]</sup> A batteria completamente carica
- <sup>[5]</sup> La velocità di scatto continuo viene misurata con EF-M 15-45mm f/3.5-6.3 IS STM e richiede schede di memoria SDHC/SDXC UHS Speed Class 1. Il numero totale di fotogrammi acquisiti e la velocità di scatto continuo potrebbero variare in base alle impostazioni di esposizione della fotocamera, al tipo di obiettivo utilizzato, al livello della batteria, al livello di illuminazione e alla scheda di memoria utilizzata.
- <sup>[6]</sup> Durante lo scatto continuo e la modalità silenziosa viene utilizzata la conversione A/D 12 bit
- <sup>[7]</sup> quando si utilizza SDHC con il file-system FAT32. Con le schede SDXC formattate in exFAT le dimensioni dei file potrebbero essere superiori
- <sup>[8]</sup> L'uso del Wi-Fi potrebbe essere limitato in alcuni Paesi o aree geografiche.
- <sup>[9]</sup> Con tecnologia Bluetooth® a basso consumo energetico. Il marchio e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc., e ogni loro utilizzo da parte di Canon Europe Ltd. è concesso in licenza. Altri marchi di fabbrica e nomi commerciali appartengono ai rispettivi proprietari.
- <sup>[10]</sup> La funzionalità Bluetooth con l'app Camera Connect richiede la presenza della tecnologia Bluetooth versione 4.0 (o successiva) sul dispositivo smart. Richiede inoltre che il dispositivo smart utilizzi il sistema operativo iOS 8.4 (o versione successiva) o Android 5.0 (o versione successiva).
- <sup>[11]</sup> Basato su test CIPA standard con batterie e scheda di memoria in dotazione con la fotocamera, tranne dove diversamente specificato

Live for the story\_

Canon Inc.  
canon.com  
Canon Europe  
canon-europe.com  
Italian edition  
Canon Europa NV 2021

# PERFETTA PER PUNTARE IL RIFLETTORE SULLA PROPRIA PASSIONE

# EOS M50 Mark II

Se sei un content creator, EOS M50 Mark II ti consente di comunicare con il tuo pubblico online in un modo completamente nuovo. Perfetta per vlogger, blogger e influencer che desiderano fare un passo avanti rispetto al loro smartphone, ma vogliono mantenere la stessa facilità di utilizzo.

Data inizio vendita: marzo 2021



#### DETTAGLI DEL PRODOTTO:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
CORPO EOS M50 Mark II BK	4728C002AA	4549292176407	<Please fill in RRP>
EOS M50 Mark II BK M15-45 S EU26	4728C007AA	4549292176438	<Please fill in RRP>
EOS M50 Mark II BK M15-45S+M55-200 EU26	4728C015AA	4549292176469	<Please fill in RRP>
EOS M50 Mark II BK M18-150 EU26	4728C017AA	4549292176483	<Please fill in RRP>
EOS M50 Mark II WH M15-45 S EU26	4729C005AA	4549292176537	<Please fill in RRP>

#### ACCESSORI OPZIONALI:

Nome dell'accessorio	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
<b>Alimentazione</b>			
Carica batteria LC-E12E	6782B001AA	4960999913247	<Please fill in RRP>
Batteria LP-E12	6760B002AA	4960999911625	<Please fill in RRP>
Adattatore compatto CA-PS700	7875A003AA	4549292054378	<Please fill in RRP>
Accoppiatore DC DR-E12	6785B001AA	4960999913278	<Please fill in RRP>
<b>Cavi</b>			
Cavo USB IFC-600PCU	1015C001AA	4549292054378	<Please fill in RRP>
<b>Varie</b>			
Coperchio del corpo macchina R-F-4	6786B001AA	4960999913315	<Please fill in RRP>
Microfono direzionale DM-E1	1429C001AA	4549292065732	<Please fill in RRP>
Microfono stereo DM-E100	4474C001AA	4549292164992	<Please fill in RRP>
Panno di protezione PC-E2	2394C001AA	4549292099706	<Please fill in RRP>
Telecomando wireless BR-E1	2140C001AA	4549292087864	<Please fill in RRP>
Impugnatura per treppiede HG-100TBR	4157C001AA	4549292157956	<Please fill in RRP>

**Canon**

Live for the story\_

# PERFETTA PER PUNTARE IL RIFLETTORE SULLA PROPRIA PASSIONE

# EOS M50 Mark II

Se sei un content creator, EOS M50 Mark II ti consente di comunicare con il tuo pubblico online in un modo completamente nuovo. Perfetta per vlogger, blogger e influencer che desiderano fare un passo avanti rispetto al loro smartphone, ma vogliono mantenere la stessa facilità di utilizzo.



#### ACCESSORI OPZIONALI:

Nome dell'accessorio	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
<b>Custodie e tracolle</b>			
Custodia del corpo macchina EH32-CJ Beige	2685C001AA	4549292109764	<Please fill in RRP>
Custodia del corpo macchina EH32-CJ Marrone chiaro	2686C001AA	4549292109788	<Please fill in RRP>
Cinghia a tracolla nera EM-E2 (BK)	1661C001AA	4549292078596	<Please fill in RRP>
Cinghia a tracolla marrone EM-E2 (BW)	9930B001AA	4549292021257	<Please fill in RRP>
Cinghia a tracolla marrone EM-E2 (BEIG)	1018C001AA	4549292053982	<Please fill in RRP>
Cinghia a tracolla EM-200DB	9929B001AA	4549292021271	<Please fill in RRP>
<b>Accessori per il flash</b>			
Cavo per Off-Camera Shoe OC-E3	1950B001AA	4960999417271	<Please fill in RRP>
Trasmettitore Speedlite ST-E2	2478A004AA	4960999581538	<Please fill in RRP>
Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT	5743B003AB	4960999810232	<Please fill in RRP>

#### MISURE/INFORMAZIONI LOGISTICHE:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (cm)	Larghezza (cm)	Altezza (cm)	Peso lordo (kg)
CORPO EOS M50 Mark II Nero	4728C002AA	EA	Unità	1	16,8	16,8	13,7	0,747
		CT	Cartone	6	42,9	35,5	20,5	5,47
		EP	Euro pallet	150	120	80	117,5	147
			Strati per pallet	5				
			Confezioni per strato	5				
			Prodotti per strato	30				
EOS M50 Mark II BK M15-45 S EU26	4728C007AA	EA	Unità	1	16,8	16,8	13,7	0,903
		CT	Cartone	6	42,9	35,5	20,5	6,41
		EP	Euro pallet	150	120	80	117,5	170
			Strati per pallet	5				
			Confezioni per strato	5				
			Prodotti per strato	30				

Live for the story\_

# PERFETTA PER PUNTARE IL RIFLETTORE SULLA PROPRIA PASSIONE

# EOS M50 Mark II

Se sei un content creator, EOS M50 Mark II ti consente di comunicare con il tuo pubblico online in un modo completamente nuovo. Perfetta per vlogger, blogger e influencer che desiderano fare un passo avanti rispetto al loro smartphone, ma vogliono mantenere la stessa facilità di utilizzo.



#### MISURE/INFORMAZIONI LOGISTICHE:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (cm)	Larghezza (cm)	Altezza (cm)	Peso lordo (kg)
EOS M50 Mark II BK M15-45S+M55-200 EU26	4728C015AA	EA	Unità	1	21,4	16,8	13,7	1,22
		CT	Cartone	6	43	35,5	25,2	8,32
		EP	Euro pallet	120	120	80	115,8	176
			Strati per pallet	4				
			Confezioni per strato	5				
			Prodotti per strato	30				
EOS M50 Mark II BK M18-150 EU26	4728C017AA	EA	Unità	1	16,8	16,8	13,7	1,07
		CT	Cartone	6	42,9	35,5	20,5	7,42
		EP	Euro pallet	150	120	80	117,5	196
			Strati per pallet	5				
			Confezioni per strato	5				
			Prodotti per strato	30				
EOS M50 Mark II WH M15-45 S EU26	4729C005AA	EA	Unità	1	16,8	16,8	13,7	0,904
		CT	Cartone	6	42,9	35,5	20,5	6,42
		EP	Euro pallet	150	120	80	117,5	170
			Strati per pallet	5				
			Confezioni per strato	5				
			Prodotti per strato	30				

**Canon**

Live for the story\_

# PERFETTA PER PUNTARE IL RIFLETTORE SULLA PROPRIA PASSIONE

# EOS M50 Mark II

Se sei un content creator, EOS M50 Mark II ti consente di comunicare con il tuo pubblico online in un modo completamente nuovo. Perfetta per vlogger, blogger e influencer che desiderano fare un passo avanti rispetto al loro smartphone, ma vogliono mantenere la stessa facilità di utilizzo.



## Contenuto della confezione

### CORPO EOS M50 Mark II NERO

- Corpo EOS M50 Mark II (Nero)
- Tappo per fotocamera R-F-4
- Cinghia EM-200DB
- Carica batteria LC-E12E
- Batteria LP-E12
- Copreterminale
- Cavo di alimentazione (EU/SK)
- Manuale utente

### EOS M50 Mark II 15-45

- Corpo EOS M50 Mark II (Nero)
- Tappo per fotocamera R-F-4
- EF-M15-45mm 1:3.5-6.3 IS STM
- Copriobiettivo E-49
- Copriobiettivo antipolvere EB
- Cinghia EM-200DB
- Carica batteria LC-E12E
- Batteria LP-E12
- Copreterminale
- Cavo di alimentazione (EU/SK)
- Manuale utente

### EOS M50 Mark II 15-45 + 55-200

- Corpo EOS M50 Mark II (Nero)
- Tappo per fotocamera R-F-4
- EF-M15-45mm 1:3.5-6.3 IS STM
- Copriobiettivo E-49
- EF-M55-200mm 1:4.5-6.3 IS STM
- Copriobiettivo E-52 II
- Copriobiettivo antipolvere EB
- Cinghia EM-200DB
- Carica batteria LC-E12E
- Batteria LP-E12
- Copreterminale
- Cavo di alimentazione (EU/SK)
- Manuale utente

### EOS M50 Mark II 18-150

- Corpo EOS M50 Mark II (Nero)
- Tappo per fotocamera R-F-4
- EF-M18-150mm 1:3.5-6.3 IS STM
- Custodia per obiettivo E-55
- Copriobiettivo antipolvere EB
- Cinghia EM-200DB
- Carica batteria LC-E12E
- Batteria LP-E12
- Copreterminale
- Cavo di alimentazione (EU/SK)
- Materiale stampato

### EOS M50 Mark II BIANCO 15-45

- Corpo EOS M50 Mark II (Bianco)
- Tappo per fotocamera R-F-4
- EF-M15-45mm 1:3.5-6.3 IS STM
- Copriobiettivo E-49
- Copriobiettivo antipolvere EB
- Cinghia EM-200DB
- Carica batteria LC-E12E
- Batteria LP-E12
- Copreterminale
- Cavo di alimentazione (EU/SK)
- Materiale stampato

**Canon**

Live for the story\_